

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий
"11" декабря 2023 г.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
53.03.04 "Искусство народного пения" Профиль "Сольное народное пение"
Очная форма обучения

Дата, день недели	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, день недели
	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	
08.01.2024 понедельник	Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день		08.01.2024 понедельник
09.01.2024 вторник	09.00 ЗАЧЕТ Фортепиано, Кабесникова Т.Ю., ст. преподаватель 15.10 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Народное музыкальное творчество, Базилевич М.В., доцент, к.исх.	2 корпус, 223 2 корпус, 201	09.40 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Ансамблевое пение (2 группа), Демина Л.В., профессор, д.культ. 13.20 ЗАЧЕТ Фортепиано, Грауберг С.Г., доцент Аскарова О.Б., доцент	2 корпус, концертный зал 2 корпус, 223	08.00 ЗАЧЕТ Исполнительский анализ интерпретации народных песен, Решетников Н.К., преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История отечественной музыки, Грузицкая Н.В., доцент, к.исх. 15.10 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная исполнительская практика) Лосева Р.В., доцент	2 корпус, 213 2 корпус, 219 2 корпус, 213	09.40 ЗАЧЕТ Режиссура народной песни, Куриченко Н.Н., доцент 15.10 ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Народные певческие стили и традиции, Демина Л.В., профессор, д.культ.	2 корпус, 201 2 корпус, 201	09.01.2024 вторник
10.01.2024 среда	12.05 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Исполнительская практика), Демина Л.В., профессор, д.культ. 14.05 ЗАЧЕТ Танец, сценическое движение, Казанцев В.В., ст. преподаватель	2 корпус, 201 2 корпус, 209	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Учебная исполнительская практика), Демина Л.В., профессор, д.культ. 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Сольное пение, Демина Л.В., профессор, д.культ. Лосева Р.В., доцент Даниловская Е.В., преподаватель 16.50 ЗАЧЕТ Танец, сценическое движение, Казанцев В.В., ст. преподаватель	2 корпус, 201 2 корпус, концертный зал/213 2 корпус, 209	11.20 ЗАЧЕТ Народные инструменты фольклорной традиции, Шешуков А.Н., профессор 15.10 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Лосева Р.В., доцент 18.30 ЗАЧЕТ Танец, сценическое движение, Казанцев В.В., ст. преподаватель	2 корпус, 207А 2 корпус, 213 2 корпус, 209	09.40 ЗАЧЕТ Народные инструменты фольклорной традиции, Шешуков А.Н., профессор Решетников Н.К., преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ Аранжировка народных песен, Чернышова Е.Н., профессор 15.10 ЗАЧЕТ Танец, сценическое движение, Казанцев В.В., ст. преподаватель	2 корпус, 207А 2 корпус, 224 2 корпус, 209	10.01.2024 среда
11.01.2024 четверг	08.00 ЗАЧЕТ Педагогика, Басова Е.А., доцент, к.п.н. 13.20 ЗАЧЕТ Физическая культура и спорт, Королюк Е.Н., ст. преподаватель	2 корпус, 201 7 корпус, спорт зал	08.00 ЗАЧЕТ, Иностранный язык (английский), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н 09.40 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Ансамблевое пение (1 группа), Лосева Р.В., доцент 13.20 ЗАЧЕТ Методика обучения народному пению, Лосева Р.В., доцент	2 корпус, 208 2 корпус, концертный зал 2 корпус, 213	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Сольное пение, Лосева Р.В., доцент 13.20 ЗАЧЕТ Экономика, Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент 16.50 ЗАЧЕТ Музыкальная форма, Грузицкая Н.В., доцент, к.исх.	2 корпус, концертный зал 2 корпус, 201 2 корпус, 219	09.40 ЗАЧЕТ Связи с общественностью и организация творческих проектов, Кудинова О.С., доцент кафедры, к.соц.н. 11.20 ЗАЧЕТ Государственная культурная политика Российской Федерации, Пячотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.н. 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Исполнительский анализ интерпретации народных песен, Чехомова Д.О., преподаватель	2 корпус, 220 2 корпус, 205 2 корпус, гримерная 2	11.01.2024 четверг
12.01.2024 пятница	08.00 ЗАЧЕТ История народно-певческого исполнительства, Даниловская Е.В., преподаватель	2 корпус, 224	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Музыкальная психология, Прокофьева И.В., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220	11.20 ЗАЧЕТ Аранжировка народных песен, Чернышова Е.Н., профессор 15.10 ЗАЧЕТ Работа с микрофоном и звукозаписывающей аппаратурой, Логачев И.А., преподаватель 17.35 ЗАЧЕТ Основы сольной импровизации, Решетников Н.К., преподаватель	2 корпус, 216 6 корпус, студия звукозаписи 2 корпус, 213	09.40 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная исполнительская практика), Даниловская Е.В., преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Музыка второй половины XX- начала XXI веков, Жукова А.М., доцент, к.п.н. 15.10 ЗАЧЕТ История и технология изготовления народного костюма, Козловская О.Л., доцент ВАК	2 корпус, концертный зал 2 корпус, 208 5 корпус, 103	12.01.2024 пятница
13.01.2024 суббота	11.20 ЗАЧЕТ Сценическая речь, Дюпа Л.Л., преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Безопасность жизнедеятельности, Шельп В.А., ст. преподаватель, к.ю.н.	2 корпус, 208 2 корпус, 201	09.40 ЗАЧЕТ Сценическая речь, Дюпа Л.Л., преподаватель 11.20 ЗАЧЕТ Философия, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н. 15.10 ЗАЧЕТ Элективные курсы по физической культуре и спорту (Гимнастика), Королюк Е.Н., ст. преподаватель	2 корпус, 201 2 корпус, 205 7 корпус, спорт зал	09.40 ЗАЧЕТ Элективные курсы по физической культуре и спорту (Гимнастика), Королюк Е.Н., ст. преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ Народные певческие стили и традиции, Лосева Р.В., доцент 17.35 ЗАЧЕТ Расшифровка записей народных песен, Решетников Н.К., преподаватель	2 корпус, 205 2 корпус, 223 2 корпус, 213	13.20 ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Расшифровка записей народных песен, Нованович Е.О., преподаватель 15.10 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Расшифровка записей народных песен, Нованович Е.О., преподаватель	2 корпус, 208 2 корпус, 208	13.01.2024 суббота
15.01.2024 понедельник	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Основы российской государственности, Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н. 13.20 ЗАЧЕТ Всобщая история, Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н. 15.10 ЗАЧЕТ, Иностранный язык (английский), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н	2 корпус, 208 2 корпус, 205 2 корпус, 216	13.20 ЗАЧЕТ Гармония, Фишер А.Н., доцент, к.исх. 15.10 ЗАЧЕТ Обряды и праздники восточных славян, Балаша Л.Ф., доцент, к.ф.н. 18.30 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Учебная исполнительская практика), Лосева Р.В., доцент	2 корпус, 219 2 корпус, 208 2 корпус, 213	09.40 ЗАЧЕТ Элективные курсы по физической культуре и спорту (Гимнастика), Королюк Е.Н., ст. преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ Народные певческие стили и традиции, Лосева Р.В., доцент 17.35 ЗАЧЕТ Расшифровка записей народных песен, Решетников Н.К., преподаватель	7 корпус, спорт зал 2 корпус, 213 2 корпус, 213	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Даниловская Е.В., преподаватель 15.10 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Народные певческие стили и традиции, Демина Л.В., профессор, д.культ.	6 корпус, 1409 2 корпус, 201 2 корпус, 208	15.01.2024 понедельник
16.01.2024 вторник	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа студента		15.10 КОНСУЛЬТАЦИЯ Методика преподавания профессиональных дисциплин, Прокофьева И.В., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220	16.01.2024 вторник
17.01.2024 среда	10.00 ЭКЗАМЕН Ансамблевое пение, Демина Л.В., профессор, д.культ.	2 корпус, конц. зал	09.00 КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всобщая история, История России) Омельченко И.Н., доцент, к.и.н. Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	10.30 КОНСУЛЬТАЦИЯ Сольфеджио вокалиста, Засорина Н.П., ст. преподаватель	2 корпус, 216	09.40 ЭКЗАМЕН Методика преподавания профессиональных дисциплин, Прокофьева И.В., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220	17.01.2024 среда
18.01.2024 четверг	самостоятельная работа		09.00 ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всобщая история, История России) Омельченко И.Н., доцент, к.и.н. Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	самостоятельная работа		самостоятельная работа		18.01.2024 четверг
19.01.2024 пятница	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		19.01.2024 пятница
20.01.2024 суббота	самостоятельная работа		самостоятельная работа		11.00 ЭКЗАМЕН Сольфеджио вокалиста, Засорина Н.П., ст. преподаватель	2 корпус, 216	самостоятельная работа		20.01.2024 суббота
22.01.2024 понедельник	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		22.01.2024 понедельник
23.01.2024 вторник	09.40 КОНСУЛЬТАЦИЯ Теория музыки, Демченко-Анохина А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 201	15.10 КОНСУЛЬТАЦИЯ История зарубежной музыки, Жукова А.М., преподаватель, к.п.н.	2 корпус, 208	самостоятельная работа		13.20 ЭКЗАМЕН Ансамблевое пение, Демина Л.В., профессор, д.культ.	2 корпус, конц. зал	23.01.2024 вторник
24.01.2024 среда	09.40 ЭКЗАМЕН Теория музыки, Демченко-Анохина А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 201	13.20 ЭКЗАМЕН История зарубежной музыки, Жукова А.М., преподаватель, к.п.н.	2 корпус, 208	самостоятельная работа		самостоятельная работа		24.01.2024 среда
25.01.2024 четверг	самостоятельная работа		самостоятельная работа		11.20 ЭКЗАМЕН Ансамблевое пение, Лосева Р.В., доцент	2 корпус, концертный зал	самостоятельная работа		25.01.2024 четверг
26.01.2024 пятница	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		26.01.2024 пятница
27.01.2024 суббота	09.00 КОНСУЛЬТАЦИЯ Сольфеджио вокалиста, Засорина Н.П., ст. преподаватель	2 корпус, 216	09.40 КОНСУЛЬТАЦИЯ Методика собирания записей народной музыки, Демина Л.В., профессор, д.культ.	2 корпус, 201	самостоятельная работа		самостоятельная работа		27.01.2024 суббота
29.01.2024 понедельник	09.00 ЭКЗАМЕН Сольфеджио вокалиста, Засорина Н.П., ст. преподаватель	2 корпус, 216	13.20 ЭКЗАМЕН Методика собирания записей народной музыки, Демина Л.В., профессор, д.культ.	2 корпус, 201	11.20 ЭКЗАМЕН Изучение педагогического репертуара, Лосева Р.В., доцент	2 корпус, 213	11.20 ЭКЗАМЕН Основы сольной импровизации Чехомова Д.О., преподаватель Нованович Е.О., преподаватель	2 корпус, конц. зал	29.01.2024 понедельник
30.01.2024 вторник	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		30.01.2024 вторник
31.01.2024 среда	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		31.01.2024 среда
01.02.2024 четверг	самостоятельная работа		10.30 КОНСУЛЬТАЦИЯ Сольфеджио вокалиста, Засорина Н.П., ст. преподаватель	2 корпус, 216	самостоятельная работа		самостоятельная работа		01.02.2024 четверг
02.02.2024 пятница	11.00 ЭКЗАМЕН Сольное пение Демина Л.В., профессор, д.культ. Нованович Е.О., преподаватель Даниловская Е.В., преподаватель	2 корпус, концертный зал	11.00 ЭКЗАМЕН Сольфеджио вокалиста, Засорина Н.П., ст. преподаватель	2 корпус, 216	самостоятельная работа		12.30 ЭКЗАМЕН Сольное пение Чехомова Д.О., преподаватель Нованович Е.О., преподаватель Даниловская Е.В., преподаватель	2 корпус, конц. зал	02.02.2024 пятница
03.02.2024 суббота	самостоятельная работа		самостоятельная работа		09.40 ЭКЗАМЕН Компьютерный нотный набор, Шешуков А.Н., профессор	2 корпус, 208	самостоятельная работа		03.02.2024 суббота

Ответственный за составление расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

В. Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.